

貴陽市第十中學

听(评)课记录

(教师专用)



课堂笔录的基本要求

课堂笔录是课后分析、评价一节课的原始的实际材料。作为记录的常规，要注意以下几点。

1. 对课堂教学进行的先后顺序，讲授内容(包括正确和错误的)及其先后程序，讲授中体现出的各部分内容的衔接，联系等，要提纲挈领、简明扼要记录下来。这是听课笔录的主要部分。
2. 对课堂教学中各部分所用的时间，例如课的组成中各部分所用时间、各教学环节、步骤所用时间，每个教学内容所用时间、学生练习、活动时间，课堂教学中的无效时间(包括“拖堂”“提前”时间)等等要一一作好记录。
3. 对课堂教学中，老师素养的外显行为(语言、板书、教法、教态)要作好记录。特别是教师的用语如交待概念、原理、法则、重、难点知识的用语，用什么方法交待的，要作好实录。另外，对学生提出问题和回答问题的语言，板书等也要记录下来。
4. 对课堂教学中，师生的情绪表现要记录下来，比如教师讲某一问题或知识点时是否流畅，是否有艰难生涩表现，学生是否集中精力，活跃不?混乱不?松懈不?困惑不解不?师生之间配合如何?
5. 对课堂教学中，学生的练习、活动要作尽量的记录。比如，练习前后的表现，全部练习完的有多少人，最少能练上多少题，并在一些人数范围内作统计、学生自主活动的参与度如何等等。

听课中，瞬时点评记录的基本要求

听课中、瞬时点评记录主要是指：当即发现和意识到的若干优缺点或从教师讲课中，引起自己想到的一些问题，为了防止事后流逝，即时把它记在听课记录里，作为课后分析评价的依据。瞬时点评主要针对课堂教学的知识性、科学性、合理性、创新性、技巧性、艺术性、实效性来进行。

分析、评价课堂教学的八大要素

一、教学目标：一般分析评价如下四个目标：

1. 知识目标：知识点及其目标层次（例：常识性介绍、了解、理解、掌握等层次）是否科学、合理落实。
2. 能力目标：对学生的智力开发和能力培养的重视程度。以及所采用的方法、手段措施等是否恰当、有效。
3. 德育目标：对教材的思想性是否充分挖掘出来，是否与知识教学有机结合。它主要体现在三个方面：辩证唯物主义观点、爱国主义、社会主义方向和共产主义理想的教育。
4. 情感目标：对学生的兴趣、爱好、习惯等非智力因素的培养。

二、教学内容，一般分析评价如下四个方面：

1. 教学有无知识性、科学性，思想性错误。
2. 知识容量是否适度，内容编织是否科学，内容层次划分是否合理，新旧知识衔接，知识过渡是否自然，教学环节是否紧凑。
3. 传授知识与培养能力，发展智力是否有机结合。
4. 是否突出重点，如何化解难点，传授知识的时间分配是否合理。

三、教学结构（课堂结构）：一般从以下三个方面进行分析评价：

1. 课的组成部分进行的顺序和各部分的时间分配称课堂结构。
2. 课堂基本组成部分一般分为“组织教学”“检查复习”“教学新教材”“巩固新教材”“布置课外作业”等五部分，每一节课由多少部分组成，视教学的具体情况而设定，不能千篇一律，形式主义。
3. 课的结构在不断改革创新，改革一般体现在：
 - ①课的组成部分的具体内容及其进行的顺序。
 - ②实施教学所采用的措施、手段。改革的内容，从总的来讲，主要是达到：加强基础、发展智能、提高素质。

四、教学方法：一般分析评价教学方法是否选择恰当和是否行之有效。

1. 教必有法，但教无定法。一般在教学中并不单独，孤立存在一种教法，往往是一种或几种方法为主，综合运用其它方法来完成课堂教学。
2. 中小学常用的教学方法
 - (1) 传授和学习间接知识常用：讲授法、回答法、读书指导法。
 - (2) 使学生获得直接知识和验证间接知识常用：演示法、观察法、实验法。
 - (3) 巩固知识和形成技能、技巧常用：复习法、练习法、讨论法。

五、教学技能

分析评价教师在一节课中所外显出来的教学技能一般是从“导入”“讲解”“提问”“举例”“结束”“运用教学手段”“调控、反馈”“运用教学原理”等八种技能去着手的。教学技能贯穿于一节课的全教学过程中，对其进行定性分析时，可以逐一进行，对其进行量化评价时，往往是一个综合评定。

六、教师素养的外显行为

教师素养在课堂教学中。一般是通过其外显行为来观察的，观察的目标主要集中于教态、语言、板书、演示等四个方面。

七、学生的学习活动

学生的学习活动，是一节课成功与否的重要标志。学生学习的好坏主要看学生主体作用发挥如何？学生主体作用的发挥取决于两方面：一是教师是否适度把握好主导。“主导”巧在“引”妙在“导”。所谓“引”，是激发学生的主体情感，营造轻松、幽默、新奇愉悦的课堂情，把学生的学习心理调节到最佳状态，从而构建一个启发——探究的教学模式。所谓“导”，是指导学生观察思考、分析、归纳验证；指导学生对去置疑，析疑，答疑；指导学生自己进行争论、发现、创新。教师不包办代替，不搞注入式，要给学生留有尽可能大的参与空间；二是学生的参与度是否最大。一般学生在课堂的学习行为分为四个层次：①积极参与（主动提问、回答、但避免“大合唱”式的回答）②一般参与（注意听讲，做笔记，受指定发言等）③厌着学习行为（思想开小差，做小动作 打盹等等）④逆反学习言行（有妨碍教学活动的行为等）

八、教学效果

一节课的教学效果一般从以下几个主面去分析评价

1. 教学是否遵纲守本，教学任务是否按时完成，定性分析教学目标达成度。
2. 学生课堂练习和提问、回答正确率如何？
3. 是否充分调动学生的积极性、课堂气氛是否活跃，学生主动参与和师生配合教学的情况如何？
4. 课后对学生进行学习意识调查。调查主要是看学生是否感到：理解喜悦，自信提高、兴趣增加，主动探求等四个方面

说课主要指标评分表

项目	权重	说课要点	权重分配	实得分
教材分析	14	1、正确说明教材中的知识主线：教学内容、地位、作用，并以大纲、教材和学生实际为依据进行取材分析与处理。	6	
		2、正确说明教材的注意点，包括承接点、知识点、立足点、重点和难点。	4	
		3、正确分析学生认知特点，说明如何恰当地确定教学目标。	4	
教法与学法分析	6	1、根据本学科特点和学生实际，说明所选取教法的原因，实施步骤和期望达到的目的。	3	
		2、通过教学，不仅要使学生学会知识，更主要的是由学会变为会学，说明所选取学法的原因，步骤和期望达到的目的。	3	
教学过程分析	10	1、围绕教学目标说明教师的主导性和学生主体性如何有机结合(含激发学生学习积极性，启迪学生积极思维，教学程序、板书等教学设计的分析处理)。	5	
		2、对学生参与教学活动的主动性、深、广度的分析，对学生教学目标达成度的分析与自我评价(用于课后分析)。	5	
总分	30	评析人签名：		

教案主要指标评分表

项目	权重	教案评比要点	权重分配	实得分
教案的科学性	14	1、规范性。(包括教学目的，要求、课型、课时、教法、重难点，知识小结。效果检查手段，作业布置等拟定得规范、清楚，书写规范工范)	6	
		2、科学、台理性。(包括教材内容的编织，内容层次的划分、知识容量多少，教学活动的安排，课堂结构设计科学、合理、清楚教学法有特色。文字通顺，表达精要。无知识性错误。)	4	
		3、创新，有效性。(包括重点突出、难点突破、智能开发的方法，手段可行，有创新，“双基”落到实处。教材中蕴含的思想教育内容充分挖掘等)	4	
教学目标的设计	6	1、所确定的教学目标具有思想性，科学性和可行性，符合教学大纲要求和学生实际。	3	
		2、所确定的教学目标具体。一般要包含认知，操作、情感三种目标，尽量使确定的认知，操作目标具有可测和可比性。	3	
总分	20	评析人签名：		

听课记录

学 校		班 级		学 科		执教人	
时 间	年 月 日第 周 星期 $\frac{\text{上}}{\text{下}}$ 午第 节						
课 题						听课人	
课堂笔录：						瞬时点评：	

--	--

课堂教学分析评价

定性分析(评语):			
定量分析:			
项 目 与 重 权	评 估 要 点	等级与分值分配	得 分
教学目标与教学内容 (30)	1、教学目标正确、具体、落实得好 2、教学无知识性、科学性、思想性错误 3、传授知识与培养能力相结合 4、知识容量、内容编织、层次划分、知识衔接、过渡、科学、合理、自然、有序 5、重点突出、难点突破。(传授知识内容的)时间分配合理	A: 28-30 B: 24-27分 C: 20-23	
教学结构与教学方法 (20)	1、体现主体,重视启发,勇于创新、注重智能培养 2、教学活动围绕教学日标,紧凑有序,层次分明,课的组成部份、时间分配合理 3、突出重点,突破难点,调控、达成教学目标的教学措施、方法,得当、有效	A: 18-20 B: 15-17分 C: 12-14分	
教师素养与教学技能 (20)	1、普通话教学,表达正确、简洁、清晰、有感染力。教态和蔼、自然、大方。 2、板书规整、条理清晰、重点突出,有一定艺术性。 3、运用各种教学手段、教学原理,科学规范、效果明显。 4、课堂调整恰当,反馈与矫正及时充分,方法灵活多样。	A: 18-20分 B: 15-17分 C: 13-14分	
学生学习活动与教学效果 (30)	1、遵纲守本、按时完成教学任务。 2、充分调动学生学习积极性,学生参与度大、主动性强,课堂气氛活跃、师生配合好。“主体”与“主导”的时间分配合理。 3、思维训练、能力培养、思想教育等紧密结合教学内容和学生实际,收效好。 4、经课后调查,学生学习意识增强。	A: 28-30分 B: 24-27分 C: 20-23	

听(评)课检查记录

(一 学年度第 学期一般两周检查一次)

[illegible]

The image shows a fountain pen with a black barrel and gold-colored accents, positioned diagonally across a tilted sheet of paper. The paper features a '听课记录' (Classroom Record) form. The form has a header section with fields for '姓名' (Name), '班级' (Class), '日期' (Date), and '科目' (Subject). Below this is a large rectangular area for writing notes. The background is a light-colored surface with a subtle, repeating geometric pattern.

